



# Newsletter

**Art for Local Innovation**

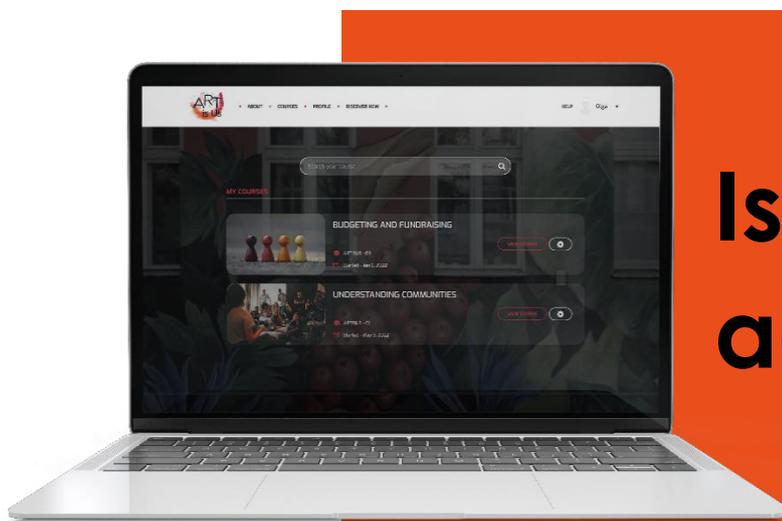
Project Reference Number: 2020-1-SI01-KA227-ADU-093618

1

## ABC – Art for Building Community Lancio del programma di apprendimento!

Il programma di apprendimento [ABC – Art for Building Community](#) è stato lanciato con successo tra il 9 e il 20 giugno 2022 e comprende i 4 corsi di microapprendimento disponibili in inglese, tedesco, greco, italiano e rumeno. Le attività di apprendimento misto sono state tenute nei mesi di maggio e giugno 2022 dalle organizzazioni responsabili dello sviluppo dei 4 corsi di microapprendimento con l'obiettivo di integrare il programma di apprendimento online e di sostenere i discenti attraverso presentazioni, attività di gruppo, tutoraggio, fornendo informazioni sulle proposte di progetto che i discenti sono stati invitati a presentare rispondendo alle domande.

Dal feedback ricevuto da alcuni artisti, educatori artistici e leader di comunità, gli argomenti e le informazioni fornite nei corsi di microapprendimento e nelle attività di apprendimento misto sono utili e interessanti. "Gli artisti hanno bisogno di conoscere la costruzione di comunità, il networking, la raccolta di fondi e l'imprenditorialità se vogliono sopravvivere oggi", ha detto sorridendo un artista di Dresda.



**Iscriviti  
adesso!**

## 2

## Il terzo incontro transnazionale dei partner.



*Il 3° incontro transnazionale dei partner si terrà ad Atene, in Grecia, dall'11 al 12 ottobre 2022.*

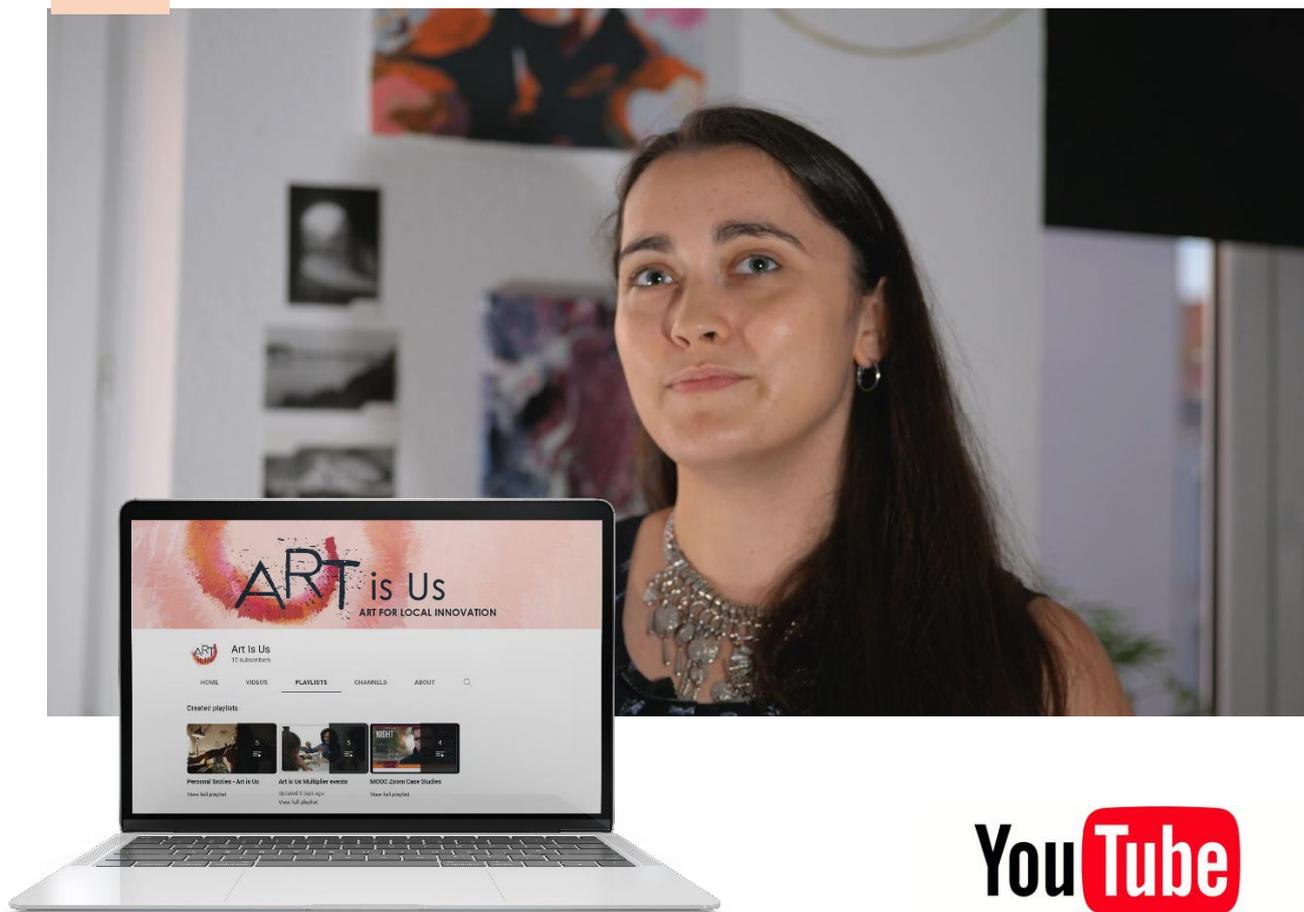
20 mesi dopo l'inizio ufficiale del progetto Art is Us, i partner si sono finalmente incontrati di persona! Il terzo incontro transnazionale dei partner si è svolto questa volta di persona nella città più antica d'Europa, Atene-Grecia, dall'11 al 12 ottobre 2022, ospitato da Art and Action Network, noto come Baloon People.

Durante l'incontro, i partner hanno avuto l'opportunità di discutere tutti gli aspetti più importanti del progetto, come la Residenza artistica che si svolgerà nella città di ogni organizzazione partner il prossimo anno, la Biblioteca virtuale che sarà presto disponibile sulla piattaforma di e-learning del progetto Art is Us e che include risorse di apprendimento sui seguenti argomenti: Sviluppo della comunità, Creazione di reti e partenariati, Budgeting e raccolta fondi e Imprenditorialità e creazione di carriera.

I partner hanno presentato le storie personali videoregistrate dei discenti del progetto Art is Us il programma di apprendimento **ABC – Art for Building Community**, sono principalmente artisti, leader di comunità ed educatori artistici con la volontà di sostenere le loro comunità locali attraverso le arti. Un altro output che è stato ulteriormente discusso è stato quello dei video blog, ovvero dei diari basati su video della durata di 1-1,5 minuti che seguono e diffondono la realizzazione delle attività di Open Innovation di Art is Us. Le Open Innovation Activities sono attività culturali, artistiche e creative realizzate tra ottobre e dicembre 2022 dai partecipanti al programma di apprendimento online ABC - Art for Building Community che hanno presentato le loro proposte di progetto e le cui proposte sono state selezionate. Oltre al lavoro, i partner hanno avuto la possibilità di assaggiare la deliziosa cucina greca ammirando l'imponente Acropoli.

## 3

Le storie personali di artisti e leader della comunità saranno presto pubblicate .



Le storie personali videoregistrate di artisti provenienti da Slovenia, Germania, Italia e Grecia che sono state prodotte sono disponibili su [YouTube](#) del progetto e che saranno presto pubblicato sul sito [Art is Us](#) . In queste storie, gli artisti, gli educatori artistici e i leader della comunità provenienti da diversi settori danno una visione della loro vita, del loro lavoro e delle loro lotte. Parlano del loro percorso e delle sfide che hanno affrontato fino ad oggi. Diversi artisti, educatori artistici e leader della comunità hanno partecipato al progetto [ABC – Art for Building Community](#) come discenti, altri sono collegati per condividere le loro esperienze come educatori o mentori nel progetto. Le storie personali hanno lo scopo di creare legami di comprensione e fiducia tra i partecipanti dei diversi Paesi e di permettere loro di creare una visione comune. La pubblicazione delle storie personali sulla pagina [Art is Us su Facebook](#) permette agli intervistati di collegare i loro profili e costruire una comunità. Le storie sono anche un ottimo strumento di apprendimento, in quanto permettono allo spettatore di imparare da contenuti coinvolgenti e diversi come diversi artisti si sviluppano e affrontano le loro sfide. Iscrivetevi ora al canale YouTube [Art Is Us](#) !

## 4

**Sono iniziate le attività di Open Innovation**

Nell'ambito del percorso di apprendimento Art Is Us, i partecipanti al programma di apprendimento online ABC - Art for Building Community sono stati invitati a presentare le loro proposte di progetto e le proposte di progetto selezionate sono state realizzate tra ottobre e dicembre. I progetti realizzati sono chiamati "Open Innovation Activities". Si prevede che almeno 60 idee (15 per Paese) saranno realizzate con successo e produrranno un cambiamento nella comunità. In questo modo i partner del progetto contribuiscono ad assistere i discenti in tutti i campi coperti dal corso Art Is Us: Comprensione della comunità e co-progettazione, creazione di reti e partenariati, definizione del budget e raccolta fondi, imprenditorialità e sviluppo di carriera. I progetti sono stati presentati attraverso un modulo online in cui gli studenti si sono presentati e hanno fornito una breve panoramica dell'attività prevista.

Verrà prodotto un videoblog (vlog) che registrerà ciascuna delle attività di Open Innovation, in cui ogni discente che sta realizzando un progetto si presenterà al pubblico e fornirà una breve panoramica dell'idea e della realizzazione del progetto. La diversità e la partecipazione di gruppi vulnerabili e intergenerazionali sono particolarmente incoraggiate e promosse. Le attività potranno anche essere presentate nella mostra finale Art is Us, che si terrà a Lubiana alla fine del progetto.

**RESTATE SINTONIZZATI PER LA PUBBLICAZIONE DEI RISULTATI!**



*Realizzatrice di una Open Innovation Activity: Anastasiia Kuranda  
Dresda, Germania*

### 3 Bando aperto per la residenza artistica.

I partner del progetto si uniscono per dare l'opportunità ad artisti selezionati provenienti da Germania, Grecia, Italia e Slovenia di partecipare al programma di residenza Art is Us, della durata di 10 giorni. L'obiettivo della residenza è che i partecipanti sviluppino progetti creativi che contribuiscano a migliorare l'inclusione sociale e a rafforzare la coesione sociale. Cerchiamo progetti da cui possano trarre beneficio le comunità locali svantaggiate. Invitiamo gli artisti che sono già stati coinvolti attivamente nel progetto Art is Us e che hanno partecipato al programma di apprendimento ABC - Art for Building Community a diventare sostenitori della comprensione interculturale e dell'impegno sociale positivo, nonché a produrre un progetto creativo unico durante il loro soggiorno. Un comitato che comprende un rappresentante di ciascuna delle seguenti organizzazioni: APIS (Slovenia), AAN (Grecia), JKPeV (Germania) e Melting Pro (Italia) selezionerà gli artisti che parteciperanno alla Residenza artistica!

Gli artisti selezionati che parteciperanno alla Residenza artistica, con il supporto delle organizzazioni ospitanti, produrranno progetti creativi su un tema di loro preferenza. I progetti saranno promossi all'interno della rete creativa internazionale Art is Us e delle reti delle organizzazioni partner. I lavori selezionati saranno presentati a Lubiana, Dresda, Roma e Atene.

- Un artista inviato dall'APIS parteciperà alla residenza artistica a Dresda, in Germania, ospitata da JKPeV.
- Un artista inviato da JKPeV parteciperà alla residenza artistica di Atene-Grecia ospitata da AAN.
- Un artista inviato dall'AAN parteciperà alla residenza artistica di Roma-Italia ospitata da Melting Pro
- Un artista inviato da Melting Pro parteciperà alla Residenza d'Arte a Lubiana-Slovenia ospitata da APIS

## Siete interessati?

Per maggiori informazioni sulla Residenza e per compilare il modulo di candidatura, [cliccare qui](#):

Gli artisti saranno sostenuti nella produzione e nella diffusione del loro lavoro nei seguenti modi:

- Prelievo all'arrivo e organizzazione dell'alloggio
- Supporto nel loro progetto creativo, a seconda delle esigenze del progetto (mentoring e supporto alla produzione). Ad esempio, potrebbero aver bisogno di aiuto per accedere a determinate comunità o incontrare persone o di supporto linguistico.
- promozione del lavoro prodotto nell'ambito del programma di residenza
- Organizzazione di un evento promozionale per presentare il progetto prodotto durante la residenza.

Gli artisti devono dare seguito all'idea di progetto che hanno presentato. Dovranno documentare il processo e creare un breve video sui loro progetti. Rimarranno in contatto con l'organizzazione di provenienza e con quella ospitante prima e dopo il programma di residenza e presenteranno una relazione e un modulo di valutazione..

**Coordinator**



APIS Institute / Zavod APIS  
[www.zavodapis.si](http://www.zavodapis.si)

**Partners**



Jugend- & Kulturprojekt e.V.  
[www.jkpev.de](http://www.jkpev.de)



Melting Pro Learning Societa Cooperativa  
[www.meltingpro.org](http://www.meltingpro.org)



ART AND ACTION NETWORK (balloon people)  
[www.artaction-net.eu](http://www.artaction-net.eu)



Research Innovation and Development Lab  
[www.read-lab.eu](http://www.read-lab.eu)



Centrul Pentru Promovarea Invatarii Permanente Timisoara Asociatia  
[www.cpip.ro](http://www.cpip.ro)



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

The European Commission's support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents, which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.  
Project Reference Number: 2020-1-SI01-KA227-ADU-093618

