



# Ενημερωτικό Δελτίο

## Τέχνη για την τοπική καινοτομία

Αριθμός έργου αναφοράς: 2020-1-SI01-KA227-ADU-093618

### 1 Πρόδος του έργου Art is Us

#### Τα 4 μαθήματα μικρομάθησης

Το πρόγραμμα μάθησης δεσμεύεται να κάνει τη μάθηση πραγματικότητα για καλλιτέχνες, εκπαιδευτικούς τέχνης και κοινοτικούς ηγέτες, που ενδιαφέρονται να υποστηρίξουν τις κοινότητες μέσω δημιουργικών καλλιτεχνικών προσεγγίσεων. Ο πυρήνας του προγράμματος μάθησης είναι τέσσερα μεμονωμένα μαθήματα μικρομάθησης, τα οποία βασίζονται σε προσεκτικά σχεδιασμένους μαθησιακούς στόχους και προσφέρονται με ελκυστικό και διαδραστικό τρόπο. Τα τέσσερα μαθήματα μικρομάθησης ενισχύουν διάφορες μορφές μάθησης

- \* Αυτομάθηση
- \* Εξατομικευμένη μάθηση
- \* Συλλογική κοινοτική μάθηση
- \* Μαθησιακές προτιμήσεις

#### Διάρκεια του κάθε μαθήματος

Τα τέσσερα μαθήματα έχουν διάρκεια 8 εβδομάδων. Κάθε μάθημα μικρομάθησης περιλαμβάνει δύο μαθήματα τα οποία θα διευκολύνουν τη διαδικασία μάθησης για δύο εβδομάδες (1 εβδομάδα για κάθε μάθημα) και θα απασχολούν ενεργά τους εκπαιδευόμενους για μέγιστο χρονικό διάστημα 5 ωρών. Επιπλέον, κάθε μάθημα καταδεικνύει έναν συγκεκριμένο μαθησιακό στόχο που επιτρέπει στους εκπαιδευόμενους να διερευνήσουν δύο μαθησιακούς στόχους σε κάθε μάθημα μικρομάθησης.

\* μάθημα = 5 ώρες, συμπεριλαμβανομένων των πρόσθετων δραστηριοτήτων ως μικτή μάθηση (2,5 ώρες για τη θεωρία και τη μάθηση και 2,5 ώρες για την εξερεύνηση των πρόσθετων δραστηριοτήτων ως μικτή μάθηση).



Πώς μπορείτε να απολαύσετε την ευκαιρία μάθησης που σας προσφέρουν τα τέσσερα επιμέρους μαθήματα μικρομάθησης; Μέσω της δωρεάν και φιλικής προς το χρήστη διαδικτυακής μας πλατφόρμας Art is Us!!

Με την εγγραφή σας στην πλατφόρμα Art is Us, θα έχετε την ευκαιρία να παρακολουθήσετε τη διαδικτυακή εμπειρία μάθησης, η οποία περιλαμβάνει θεωρητικά και πρακτικά στοιχεία μάθησης οργανωμένα σε **4 επιμέρους μαθήματα..**



### ❖ **Μάθημα 1: Κατανόηση της κοινότητας & συν-σχεδιασμός**

**Μάθημα 1:** Οι εκπαιδευόμενοι θα εξοικειωθούν με τις έννοιες της κοινότητας και του συν-σχεδιασμού και θα είναι σε θέση να επιδείξουν μεγαλύτερο ενδιαφέρον για τη συμμετοχή τους σε πιο διαφορετικές κοινωνικές ομάδες για την ανταλλαγή ιδεών και αντιλήψεων σχετικά με τις προοπτικές των καλλιτεχνικών τους έργων.

**Μάθημα 2:** Επίσης θα μπορέσουν να προσδιορίσουν τα κύρια χαρακτηριστικά των έργων συν-διαμόρφωσης αναδεικνύοντας τα οφέλη και τις προκλήσεις τους και θα κατανοήσουν τα συγκεκριμένα εργαλεία και τις νέες τεχνολογίες..

### ❖ **Μάθημα 2: Δικτύωση και ανάπτυξη εταιρικών σχέσεων**

**Μάθημα 1.:** Οι εκπαιδευόμενοι θα συνειδητοποιήσουν τις προκλήσεις που σχετίζονται με την οικοδόμηση κοινωνικών δικτύων χωρίς αποκλεισμούς. Θα μάθουν πώς να δημιουργούν σχέσεις, να υποκινούν τις "ανεργές" αλλά υπαρκτές και να οικοδομούν συνεργασίες με βάση την ισότητα, την ισονομία και τον σεβασμό των κοινοτικών αξιών

**Μάθημα 2:** Οι εκπαιδευόμενοι θα είναι καλύτερα εξοπλισμένοι να δημιουργούν και να κατανοούν τα όρια και το ρόλο τους, εντοπίζοντας προσεκτικά τις ανάγκες της κοινότητας. Θα είναι σε θέση να κατανοήσουν την εμβέλεια και τις δυνατότητες των ρόλων τους και να τις χρησιμοποιήσουν για να τοποθετηθούν αποτελεσματικά στη βελτίωση και την καινοτομία μιας κοινότητας

### ❖ **Μάθημα 3: Προϋπολογισμός και ανεύρεση πόρων**

**Μάθημα 1:** Οι εκπαιδευόμενοι θα κατανοήσουν καλύτερα τις βασικές οικονομικές έννοιες, τα οικονομικά εργαλεία και τα προγράμματα που απαιτούνται για τη σωστή διαχείριση έργων. Θα μάθουν επίσης να προετοιμάζουν έναν επιτυχημένο προϋπολογισμό λαμβάνοντας υπόψη τους υπάρχοντες πόρους.

**Μάθημα 2:** Οι εκπαιδευόμενοι θα αποκτήσουν γνώσεις σχετικά με τη συγκέντρωση κεφαλαίων μέσω της χρηματοδότησης από το πλήθος. Θα εξοικειωθούν με ένα σύνολο εννοιών για την πλαίσωση των δραστηριοτήτων συγκέντρωσης κεφαλαίων, συμπεριλαμβανομένων των αρχών και των διαφόρων τύπων της για την συγκέντρωση κεφαλαίων από τους δωρητές.

### ❖ **Μάθημα 4 Επιχειρηματικότητα και σταδιοδρομία**

**Μάθημα 1:** Οι εκπαιδευόμενοι θα καθοδηγηθούν ώστε να προσδιορίσουν την πορεία της σταδιοδρομίας τους και να διερευνήσουν το ενδεχόμενο να γίνουν επιχειρηματίες στον τομέα των τεχνών και της κοινωνίας. Επιπλέον, θα βελτιώσουν τις γνώσεις τους σχετικά με τον εντοπισμό μιας επιχειρηματικής ιδέας, την έρευνα αγοράς για θέματα πνευματικών δικαιωμάτων και δεοντολογίας και τη δημιουργία ενός στρατηγικού επιχειρηματικού σχεδίου.

**Μάθημα 2:** Οι εκπαιδευόμενοι θα διερευνήσουν τις δυνατότητες χρηματοδότησης και διατήρησης της κοινωνικής τους επιχείρησης μαθαίνοντας για τη χρηματοδότηση από το πλήθος, τις προσκλήσεις, τους διαγωνισμούς και τις ευκαιρίες χορηγίας. Θα μάθουν πώς να διατηρούν τις τέχνες και την κοινωνική τους επιχείρηση, επιτυγχάνοντας παράλληλα τον επιθυμητό αντίκτυπο και φέρνοντας κοινωνική αλλαγή στις κοινότητές τους..

## 2 Art is Us Διαδικτυακή Πλατφόρμα

Η Πλατφόρμα Art is Us είναι μια Ανοικτή Εκπαιδευτική Πηγή, προσβάσιμη και δωρεάν για κάθε ενδιαφερόμενο. Οποιοσδήποτε επιθυμεί να αναβαθμίσει τις γνώσεις του για την επίτευξη μιας βιώσιμης δημιουργικής σταδιοδρομίας είναι ευπρόσδεκτος να εξερευνήσει τη διαδικτυακή πλατφόρμα Art is Us. Η πλατφόρμα θα συμμορφώνεται με τις απαιτήσεις του Γενικού Κανονισμού Προστασίας Δεδομένων της ΕΕ και το εκπαιδευτικό υλικό θα είναι διαθέσιμο υπό την άδεια Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License.

### **Ημερομηνία έναρξης για The Art is Us MOOC\***

Μάθημα Μικρομάθησης 1: 9 Μάη 2022

Μάθημα Μικρομάθησης 2: 23 Μάη 2022

Μάθημα Μικρομάθησης 3: 6 Ιουνίου 2022

Μάθημα Μικρομάθησης 4: 20 Ιουνίου 2022

**Δείτε περισσότερα για το μάθημα στο :** <https://www.youtube.com/watch?v=wsb3xrVYzDE>

**Εγγραφείτε τώρα στο :** <https://mooc.artisus-project.eu/>

**Αποκτήστε πλήρη πρόσβαση, πιστοποιητικό και ευκαιρίες δωρεάν, έχοντας μόνο δημιουργικότητα!**

Τα Μαζικά Ανοικτά Διαδικτυακά Μαθήματα (MOOCs) είναι δωρεάν διαδικτυακά μαθήματα, στα οποία μπορεί να εγγραφεί οποιοσδήποτε. Τα MOOCs παρέχουν έναν προσίτο και ευέλικτο τρόπο για να μάθετε νέες δεξιότητες, να προωθήσετε την καριέρα σας και να παρέχετε ποιοτικές εκπαιδευτικές εμπειρίες σε κλίμακα.





### 3 Διεθνής εταιρική συνάντηση



Φωτογραφία των εταίρων από την συνάντηση)

Αρχικά, η συνάντηση του έργου Art is Us είχε προγραμματιστεί να πραγματοποιηθεί στην Αθήνα στις 6 και 7 Δεκεμβρίου 2021. Ωστόσο, λόγω της πανδημίας του Covid-19 και της αύξησης των κρουσμάτων, οι εταίροι τηλεσυναντήθηκαν μέσω της πλατφόρμας Zoom.

Η διήμερη διαδικτυακή συνάντηση που ήταν αφιερωμένη στο έργο Art is Us, επέτρεψε στους εταίρους να συζητήσουν την πρόοδο της στρατηγικής μάθησης Art is Us και να αποφασίσουν για την τελική δομή των τεσσάρων επιμέρους μαθημάτων μικρομάθησης. Ακολούθησε κοινή συνεδρίαση σχετικά με το περιεχόμενο των μαθημάτων που θα είναι διαθέσιμο στους εκπαιδευόμενους στη διαδικτυακή πλατφόρμα Art is Us. Τέλος, συζητήθηκαν διεξοδικά τα οφέλη και οι μαθησιακοί στόχοι που θα επιτύχουν οι εκπαιδευόμενοι με την ολοκλήρωση των τεσσάρων επιμέρους μαθημάτων μικρομάθησης

Οι εταίροι του έργου συμμετείχαν ενεργά κατά τη διάρκεια των δύο ημερών της εικονικής συνάντησης



Επισκεφθείτε την σελίδα [www.artisus-project.eu](http://www.artisus-project.eu)

Ακολουθείστε μας στο facebook

<https://www.facebook.com/ArtIsUsProject/>

και κάντε εγγραφή στο κανάλι μας στο Youtube

<https://www.youtube.com/channel/UCoCJk3yUsqb8TTop3H198ww>

### 4. Τι ακολουθεί;



- \* Ένα Vlog, που καταγράφει τις δραστηριότητες Ανοιχτής Καινοτομίας που θα οργανωθούν με βάση το όραμα και τις ιδέες των μαθητών για αλλαγές στις κοινότητές τους
- \* Ένας οδηγός βίντεο για την κοινοτική καινοτομία μέσω των τεχνών, με στόχο να εμπνεύσει καλλιτέχνες, εκπαιδευτικούς, κοινοτικούς ηγέτες και υπεύθυνους χάραξης πολιτικής για τη δημιουργία προστιθέμενης αξίας μέσω δημιουργικών διαδικασιών χωρίς αποκλεισμούς.
- \* Προωθητικά έργα που συμβάλλουν στην προβολή του.
- \* Διάλογοι μέσω βίντεο με εκπαιδευόμενους: θα παραχθούν τουλάχιστον έξι βίντεο στα οποία οι εκπαιδευόμενοι θα μοιραστούν τις εμπειρίες τους από το πρόγραμμα Art is Us, το όραμά τους για την κοινότητά τους και το έργο τους.
- \* Βίντεο των μαθητών που συμμετέχουν στις δραστηριότητες διακρατικής κινητικότητας: Οι εκπαιδευόμενοι θα ενθαρρυνθούν να καταγράψουν σύντομα βίντεο/συνεντεύξεις κατά τη διάρκεια της διαμονής τους σχετικά με τις εμπειρίες τους και τα μαθησιακά και δημιουργικά οφέλη (ή ελλείψεις) των επισκέψεών τους. Βίντεο από εκδηλώσεις
- \* Τα κοινοτικά καφέ οι εθνικές/περιφερειακές εκδηλώσεις και η τελική έκθεση θα καταγραφούν ή θα μεταδοθούν ζωντανά στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης για να συμβάλουν στο έργο..

## 5. Εταίροι

Μια γόνιμη συνεργασία μεταξύ των οργανισμών:

**ZAVOD APIS** ένα κοινωνικά ενεργό ινστιτούτο με όραμα την προώθηση της κοινωνικής ένταξης, του διαπολιτισμικού διαλόγου και του σεβασμού των ανθρωπίνων δικαιωμάτων μέσω διαφόρων καλλιτεχνικών και εκπαιδευτικών μέσων, όπως η ψηφιακή αφήγηση, η οπτικοακουστική παραγωγή και η μουσική..

**JKPeV**, μια ένωση πολιτισμού, τέχνης και εκπαίδευσης με στόχο την ανάπτυξη των κοινωνικών και επαγγελματικών δεξιοτήτων των νέων, των ενηλίκων, των εκπαιδευτικών και των εκπαιδευτών και την τόνωση της δημιουργικότητας και του επιχειρηματικού τους πνεύματος μέσω της μη τυπικής εκπαίδευσης, των τεχνών και των ψηφιακών μέσων, ενώ παράλληλα εμπλουτίζει πολιτιστικά την πόλη της Δρέσδης

**Melting Pro**, ένας οργανισμός που ιδρύθηκε από επτά γυναίκες με κοινό όραμα: μια πιο συνεκτική κοινωνία και μεγαλύτερη ευημερία για τους ανθρώπους μέσω της συμμετοχής στον πολιτισμό και τις τέχνες

**AAN**, μια μη κυβερνητική ένωση με μεγάλη εμπειρία στην καθοδήγηση και την καθοδήγηση επαγγελματιών που εργάζονται στο διαπολιτισμικό εκπαιδευτικό σύστημα καθώς και στον ανθρωπιστικό τομέα, προσφέροντας την ευκαιρία σε άτομα να οργανώσουν καλλιτεχνικές και κοινωνικές εκδηλώσεις.

**ReadLab**, ένα ερευνητικό ίδρυμα που στοχεύει στη δημιουργία θετικού κοινωνικού και βιώσιμου αντίκτυπου μέσω της καινοτομίας, παρέχοντας υψηλής ποιότητας έρευνα, κατάρτιση και υπηρεσίες ΤΠΕ σε τοπικό, εθνικό

**CPiP**, μια μη κυβερνητική οργάνωση που δεσμεύεται να ενσωματώσει την αρχή των ίσων ευκαιριών για όλους τους πολίτες στις δημόσιες πολιτικές και τις συναφείς πρακτικές, να επαναπροσδιορίσει το καθεστώς της κοινοτικής συμπαραγωγής σε όλους τους τομείς που σχετίζονται με τη δια βίου μάθηση



Με τη συγχρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο EACEA δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις

Coordinator

**APIS** Art for social change

APIS Institute / Zavod APIS  
[www.zavodapis.si](http://www.zavodapis.si)

Slovenia, Ljubljana

Partners



Jugend- & Kulturprojekt e.V.  
[www.jkpev.de](http://www.jkpev.de)

**MeltingPro** | PROFESSIONE CULTURA

Melting Pro Learning Societa Cooperativa  
[www.meltingpro.org](http://www.meltingpro.org)



ART AND ACTION NETWORK (balloon people)  
[www.artaction-net.eu](http://www.artaction-net.eu)

Ελλάδα, Ίλιον

**ReadLab**  
Research Innovation and Development Lab

Research Innovation and Development Lab  
[www.read-lab.eu](http://www.read-lab.eu)



Centrul Pentru Promovarea Invatarii Permanente Timisoara Asociatia  
[www.cpip.ro](http://www.cpip.ro)

Ρουμανία, Τιμισούαρά

